

OTROS TÍTULOS

Noticias del poder
Buenas y malas artes del periodismo político

Lo mejor de "La siesta inolvidable"
Jorge Halperín

Voces en las calles
Los volantes políticos en la historia argentina
Ricardo de Titto

Soñar con los ojos abiertos
Las treinta lecciones de Stanford
Fernando Birri

Julio Bocca
La vida en danza
Angeline Montoya

Batallas de Malvinas
Todos los combates de la guerra del Atlántico sur
Pablo Camogli

La revolución de la sensatez
Julio César Labaké

Fuimos soldados
Historia secreta de la contraofensiva montonera
Marcelo Larraquy

Tierras S.A.
Crónicas de un país rematado
Andrés Klipphan-Daniel Enz

Aprender a escribir
Fatigas y delicias de una escritora y sus alumnos
Alicia Steinberg

Queridos enemigos
De Beresford a Maradona, la verdadera historia de las relaciones entre ingleses y argentinos

Sin espejismos
Versiones, rumores y controversias de la historia argentina
Ema Cibotti

Martropía
Conversaciones con Spinetta
Juan Carlos Diez

Historias ignoradas de las Invasiones Inglesas
Roberto L. Elissalde

Felipe Celesia - Pablo Waisberg

La ley y las armas

El 31 de julio de 1974, en pleno centro de la ciudad de Buenos Aires, el diputado nacional Rodolfo Ortega Peña moría acribillado por la Alianza Anticomunista Argentina. El hecho marcaba el inicio de una violenta escalada en el accionar de la "Triple A" y ponía fin a la vida de un intelectual, abogado y político que expresaba como pocos la agitada historia argentina de esos tiempos. Hijo de una acomodada familia antiperonista, formado para ser un digno representante de su sector social, el "Pelado" Ortega Peña se convirtió en la antítesis de ese modelo: abogado de organizaciones sindicales y defensor de presos políticos, historiador revisionista, militante del peronismo de izquierda vinculado con organizaciones armadas, peronistas y no peronistas.

La ley y las armas reconstruye la vida de ese hombre calificado por muchos como "francotirador" o "provocador", y al mismo tiempo recrea uno de los períodos más intensos de la vida política, sindical, social y cultural argentina: el que abarca desde la "década infame" hasta la última presidencia de Juan D. Perón. Felipe Celesia y Pablo Waisberg son los autores de esta minuciosa investigación, basada en un nutrido conjunto de fuentes documentales y un centenar de entrevistas a quienes conocieron a Ortega Peña, compartieran o no sus ideas o sus afectos. Captan así la imagen polifacética y a veces contradictoria, en lo público y lo privado, de quien juró como diputado de la Nación bajo la consigna "La sangre derramada no será negociada".

AGUILAR



Felipe Celesia - Pablo Waisberg
La ley y las armas

Felipe Celesia - Pablo Waisberg

LA LEY Y LAS ARMAS

Biografía de

RODOLFO ORTEGA PEÑA



AGUILAR



Felipe Celesia nació en Buenos Aires en 1973. Cursó estudios de Filosofía en la Universidad de Buenos Aires y desde 2004 es periodista de la agencia de noticias Télam, acreditado en Casa de Gobierno. Trabajó en el diario *La Capital*, de Mar del Plata, en *La Prensa* y en la agencia Noticias Argentinas. En 1996 ganó el Premio Municipal de Literatura de Mar del Plata por el ensayo *La ciudad enemistada*, y en 1999 recibió el tercer premio del Concurso Nacional de Ensayos "Legislador José Hernández". felipe@celesia.com.ar

Pablo Waisberg nació en Buenos Aires en 1974. Desde 1998 es redactor de la sección Política de la agencia Noticias Argentinas, actualmente acreditado en el Congreso Nacional. Fue redactor de la sección Economía de la agencia Télam y desde 2000 es corresponsal de la revista *Latinamerica Press/Noticias Aliadas* (Lima, Perú). Es licenciado en Periodismo por la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora. pwaisberg@gmail.com